

Articles sobre Ruyra

Recull: setmanari comarcal [Blanes]

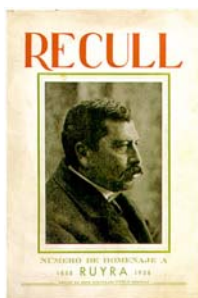
Recull: número en homenage a Ruyra: 1858. Blanes: [s.n], 1920-

Serra d'Or

Joaquim Ruyra: cent anys de "marines i boscatges". Núm. 521, maig 2003, pp. 18-30

MONTMANY VIDAL, Joaquim. Ruyra i la vila de d'Arenys de Mar. Núm. 389, maig 1992, pp. 366-367

REIXACH, J. Tot aquest mar del senyor Ruyra. Núm. 521, maig 2003, pp.27-30



Recursos web d'interès

Articles disponibles en format electrònic des de www.raco.cat

JULIÀ, Maria Lluïsa. La forma autobiogràfica en la narrativa de Joaquim Ruyra. Dins *Els Marges*, núm.45, 1992




JULIÀ, Maria Lluïsa. Catorze cartes de Joaquim Ruyra a Francesc Matheu. Dins *Els Marges*, núm.39, 1989

JULIÀ, Maria Lluïsa. Joaquim Ruyra, traductor. Dins *Quaderns: revista de traducció*, núm.2, 1998,

JULIÀ, Maria Lluïsa. La Celebració de l'any Ruyra (2003-2004). Reflexió i balanç. Dins *Estudis romànics*, núm.27, 2005

CASACUBERTA, M; RIUS, Ll. Joaquim Ruyra: entorn de l'albirisme. Dins *Els Marges*, núm. 37, 1987

Enllaços d'interès

-  Pàgina de l'AELC: <http://www.escriptors.cat/autors/ruyraj/>
-  Lletres [UOC]: <http://www.uoc.edu/lletra/noms/jruyra/>
-  Ruyra en format vídeo: <http://www.xtec.es/cgi/digital?F=F®ISTRE=6305>
-  L'auca de Ruyra: <http://www.auques.cat/auques.php?auca=ruyra>
-  Premi Joaquim Ruyra de Fundació Enciclopèdia Catalana: <http://www.grec.com/ftp/grec/fundacio/pjr.htm>
-  Revista *Temes d'avui*: <http://www.temesdavui.org/pdf14/08.pdf>
-  Revista de Girona: <http://www.revistadegirona.cat>
-  RACO: www.raco.cat



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació



BIBLIOTECA PÚBLICA DE GIRONA

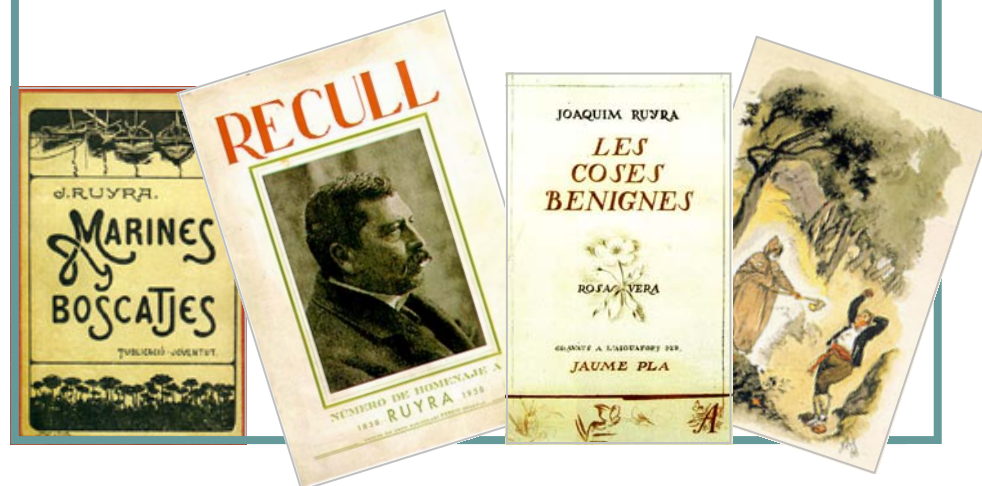
Pl. Hospital, 6
17002 Girona
Telf. 972 20 22 52
Web: <http://bibliotecagirona.gencat.cat>
A/e: bpaggirona.cultura@gencat.cat

Biblioteca Pública de Girona

Guia de lectura

Joaquim Ruyra i Oms (Girona, 1858—Barcelona, 1939)

octubre 2008





Ruya a la platja de Blanes

Girona, 1858 - Barcelona, 1939.

Narrador i poeta, també conreà la traducció, l'assaig i el teatre. De família de propietaris rurals i advocats, Ruyra estudià dret a Barcelona però no va exercir mai. Des de l'adolescència s'entregà a l'ambició literària en un procés llarg i conflictiu que es desplegarà paral·lel a l'eclosió del catalanisme polític i de la Renaixença literària.

A Joaquim Ruyra, cal considerar-lo un dels més grans narradors de la literatura catalana de sempre. Renovador de la llengua catalana com a vehicle d'expressió literària, la seva obra cabdal quedà recollida en tres volums de relats: *Marines i boscatges* (1903), *La parada* (1919) i *Entre flames* (1928).

En els seus inicis Ruyra escriu en castellà, d'on destaquen extensos drames romàntics d'ambientació medieval i diversos relats. Posteriorment i en la seva etapa universitària tindrà un estret contacte amb Jacint Verdaguer, que l'influirà de forma decisiva en el canvi de llengua.

En català es donarà a conèixer als **Jocs Florals de Girona (1891, 1894 i 1896), Barcelona i Olot (1895)**. El 1896 obté el **Premi Extraordinari del Consistori** dels Jocs Florals de Barcelona amb *Mar de llamp, La mirada del pobret i Les senyorettes del mar*, relats molt breus que denoten una síntesi ben personal d'elements romàntics i meravellosos, folklòrics i realistes, amb influència de Dante i Poe.

El seu univers literari es centra a la localitat de Blanes, municipi on l'autor passava bona part dels seus estius, i en la costa i el mar que l'envolten.

El fet d'estudiar dret li permeté entrar en contacte amb el cercle d'escriptors que llavors es reunien al voltant de la revista *Juventut*, on publicà diversos relats en forma de fulletons.



Ermита de St Francesc de Blanes

Articles publicats per Revista de Girona

ARAGÓ I MASÓ, Narcís-Jordi. *Joaquim Ruyra. Girona: les grans revelacions*. Núm. 136, 1989

ARAGÓ I MASÓ, Narcís-Jordi. *Ruyra il·lustrat per Masó*. Núm. 169, 1995

BOLÓS I VAYREDA, Carles de. *La fi del món a Girona. Estampa ochocentista*. Núm.4, 1958

BOTA-GIBERT, Josep. *Joaquim Ruyra, cent anys després de "Marines i boscatges"*. Núm.219, 2003

CASSANY I CELS, Enric. *Joaquim Ruyra, cinquanta anys després. El narrador*. Núm.136, 1989

Conferencias sobre la figura de Ruyra, los Sitios y urbanismo. Anònim. Núm.5, 1958

Crónica de la provincia: los actos del centenario del nacimiento de Ruyra. Núm.5, 1958

FIGUERAS I TURRÓ, Josep. *Los actos del centenario del nacimiento de Ruyra*. Núm.5, 1958

FONTSERÈ I CARRIÓ, Carles. *Joaquim Ruyra. La fi del món a Paris*. Núm.136, 1989

GALÍ BRUGADA, Rosa; CUXART CASADEVALL, Eva. *Els filòsofs gironins contemporanis. Josep Coll i Vehí i Joaquim Ruyra com a mostra del pensament estètic*. Núm. 188, 1998

GEIS PARRAGUERAS, Camil. *Joaquín Ruyra. Ramon Masifern. Ana Canalías*. Núm. 17, 1961

GIL I BONANCIA, Miquel. *El mestre, recordat i oblidat*. Núm.136, 1989

GRAHIT I GRAU, Josep. *Joaquín Ruyra y Oms*. Núm. 5, 1958

JULIÀ I CAPDEVILA, Maria Lluïsa. *Joaquim Ruyra. L'evolució ideològica de l'escriptor*. Núm.136, 1989



Revista de Girona, Núm.5, 1958

MONTMANY I VIDAL, Josep. *Joaquim Ruyra. Arenys de Mar: la coneixença amb Espriu*. Núm.136, 1989

PRATS I DOMINGO, Modest. *Joaquim Ruyra. El filòleg de la llengua viva*. Núm.136, 1989

REIXACH I FELIPE, Jaume. *Joaquim Ruyra. Blanes: l'arrelament i la seducció*. Núm.136, 1989

VILA, Pep. *Joaquim Ruyra, revisat*. Núm. 156, 1993

Crítica, homenatges i obres biogràfiques

BADOSA, Cristina. *Jacobé i altres narracions: guia de lectura.* Barcelona: Andros, 1987.

Signatura: EG 849.9Ruyra i Oms

COSTAS JOVÉ, Francesc. *Perfil literari de Joaquim Ruyra i Oms : premi en els Jocs Florals de Girona de l'any 1955.* Valls : Imp. E. Castells, 1956

Signatura: EG 849.9Ruy COS

GARCÉS, Tomàs. *Cinc converses amb Joaquim Ruyra, Víctor Català, Pompeu Fabra, Josep Carner, Guerau de Liost.* Barcelona : Columna, 1985

Signatura: EG 849.9"19" GAR

JULIÀ, MARIA Lluïsa. *Joaquim Ruyra, narrador.* Barcelona : Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1992

Signatura: EG 849.9Ruyra i Oms

JULIÀ, Maria Lluïsa. *Joaquim Ruyra.* Barcelona : Parsifal, 1996

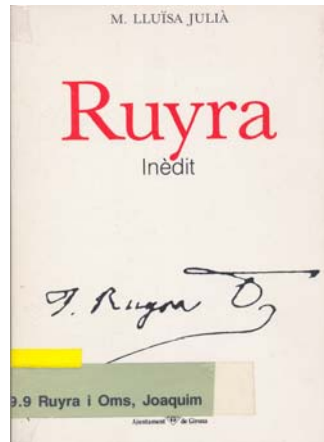
Signatura: EG 849.9Ruyra i Oms

JULIÀ, Maria Lluïsa. *L'Envejós: manuscrit inèdit de Joaquim Ruyra.* Barcelona: Premis Recull, 1991

Signatura: EG 849.9Ruy JUL

JULIÀ, Maria Lluïsa. *Ruyra inèdit.* Girona: Ajuntament de Girona, 1991

Signatura: EG 849.9Ruyra i Oms



PLA, Josep. *Uns Homenots: Prat de la Riba, Pompeu Fabra, Joaquim Ruyra, Ramon Turró.* Barcelona: Destino : Edicions 62, 1984

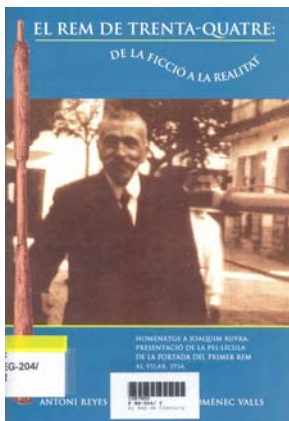
Signatura: EG 929(467.1) PLA

REYES VALENT, Antoni. *El Rem de trenta-quatre : de la ficció a la realitat : homenatge a Joaquim Ruyra, presentació de la pel·lícula de la portada del primer rem al Vilar, 1934.* Blanes : Ajuntament de Blanes, Arxiu Municipal, DL 2003

Signatura: F EG-204/ 2

RUYRA I OMS, Joaquim. Ruyra: quatre narracions llegides per Francesc de Borja Moll. Blanes: Ràdio Marina, 2003

Signatura: EG 849.9-3"19" RUY



D'aquestes publicacions aparegueren els quinze relats que posteriorment formarien *Marines i Boscatges (1903)*.

Amb aquest recull, Ruyra esdevingué un narrador central del modernisme tal com ja ponderà Joan Maragall i model de prosa literària per a les generacions posteriors pel sentit del llenguatge i la riquesa expressiva.

Des de 1918 formà part de la Secció Filològica de l'IEC i el 1924 ocupà la plaça d' Àngel Guimerà.

El 1920 publicà *Pinya de rosa*, reedició ampliada de *Marines i boscatges*, que inclourà la novel·la *El rem de trenta-quatre*. *Entre flames (1928)*, tercer i últim recull narratiu, té ja un marcat to miscel·lani i d'homenatge.

Com a poeta publicà *El País del Pler (1906)*, *Non-non (1916)*, *Fulles ventisses (1919)* i *La cobla (1930)*. Hi destaca la feina d'adaptació de cançons populars, de bressol o d'altres autors estrangers.

Ruyra ha estat el gran mestre de prosistes i narradors, de Josep Carner a Carles Riba i Josep Pla, de Salvador Espriu a Pere Calders i Mercè Rodoreda entre d'altres.



Tertúlia al cafè del carrer Ample de Blanes

En la contrucció dels seus relats destaca l'habilitat per la reconstrucció de tipus psicològics (Jacobé) i l'atracció permanent del mar, present en bona part dels seus relats; del romanticisme heretà el gust per la recreació folklòrica de l'espai blanenc, i certa visió fatalista i negativa del món, visió que sempre troba l'esperança i el consol final en una creença religiosa que significà la prosa de Ruyra.

Joaquim Ruyra morí l'any 1939, tot just acabada la Guerra Civil, en la solitud i reclusió d'un pis de Barcelona.

Fons d'informació:

Nou diccionari 62 de la literatura catalana. Barcelona: Edicions 62, 2000

© de les fotografies: www.escriptors.cat

“És inútil! En aquest mar de Blanes, m'és impossible de separar-me de la literatura de Joaquim Ruyra. De vegades sento que n'estic tan impregnat, que no podria escriure'n ni una ratlla personal sense arriscar el ridícul, esgotà la matèria d'aquest paisatge – l'arrasà.”
Josep Pla (1966)

Obres completes

Obres completes. Joaquim Ruyra ; pròleg: La vida i l'obra de Joaquim Ruyra, estudi crític per Manuel de Montoliu ; recopilació i notes de Josep Miracle. Barcelona : Selecta, 1949
Signatura: EG 849.9-8"19" RUY

Obres completes. Joaquim Ruyra ; pròleg: La vida i l'obra de Joaquim Ruyra, estudi crític per Manuel de Montoliu ; recopilació i notes de Josep Miracle. Barcelona : Selecta, 1964
Signatura: EG 849.9-8"19" RUY

Novel·la

Entre flames / Joaquim Ruyra ; pròleg de Tomàs Garcés. Barcelona : Selecta, 1973
Signatura: 8/ 9418

Jacobé; El Garet de la enramada / Joaquim Ruyra i Oms. Lectura popular : biblioteca d'autors catalans. Barcelona : Raima, 1995. Signatura: EG 849.9 LEC

Jacobé i altres narracions / Joaquim Ruyra ; a cura de J.M. Batllori. Barcelona : Edicions 62, 1979
Signatura: EG 849.9-3"19" RUY

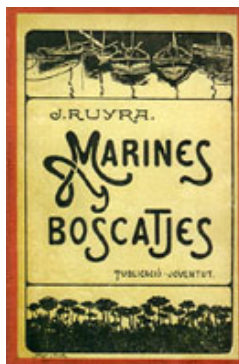
Jacobé / Joaquim Ruyra. Barcelona : Il·lustració Catalana, 190?
Signatura: F EG-200/ 8

Marines i boscatges : als cent anys de l'eclosió literària de Joaquim Ruyra / a cura de Joan Maluquer i Ferrer ; Andreu de Sales Ferri ... [et al.]. Blanes : Ajuntament de Blanes : Institut d'Estudis Catalans : Galerada, 2003
Signatura: EG 849.9Ruy MAR

Marines y boscatges : aplech de narracions / per Joaquim Ruyra. Barcelona : Joventut, 1903
Signatura: R/ 1444

Marines y boscatges : aplech de narracions / per Joaquim Ruyra. Barcelona : Joventut, 1907
Signatura: EG 849.9-3"19" RUY

Marines i boscatges : aplec de narracions / Joaquim Ruyra ; estudi preliminar, propostes de treball i comentaris de text a cura de Rosa Clar i Laura Paradell. Barcelona : Edicions 62, 2006
Signatura: EG 849.9-3"19" RUY



La Parada i altres narracions / Joaquim Ruyra i Oms. Barcelona : Selecta, 1981
Signatura: EG 849.9-3"19" RUY

La Parada / Joaquim Ruyra. Barcelona : Editorial Catalana, 1919
Signatura: EG 849.9-3"19" RUY

La Parada I / Joaquim Ruyra. Il·lustracions de Xavier Grau. Barcelona : Lumen, 1983
Signatura: EG 849.9-3"19" RUY

Pinya de rosa : I / Joaquim Ruyra. Barcelona : Selecta, 1990
Signatura: EG 849.9-3"19" RUY

Pinya de rosa : volum II / Joaquim Ruyra. 2a ed. Barcelona : Llibreria Catalònia, 1931
Signatura: EG 849.9-3"19" RUY

Pinya de rosa : III / Joaquim Ruyra. Barcelona : Selecta, 1984
Signatura: EG 849.9-3"19" RUY

El Rem de trenta-quatre / Joaquim Ruyra ; pròleg d'Osvald Cardona. Barcelona : Edicions 62, 1968
Signatura: EG 849.9-3"19" RUY

El Rem de trenta-quatre / Joaquim Ruyra. Barcelona : Edicions 62, 1984
Signatura: EG 849.9-3"19" RUY

Una Tarda per mar i altres narracions / Joaquim Ruyra ; edició a cura de Maria Lluïsa Julià. -- Barcelona : Barcanova, 1991
Signatura: EG 849.9Ruyra Oms

Prosa

Les Coses benignes. Joaquim Ruyra ; gravats a l'aiguafort per Jaume Pla. [Barcelona] : Rosa Vera, 1935 ([Barcelona] : S. Salvadó Cots, impr.)
Signatura: EG 849.9-3"19" RUY

Poesia

El País del pler : poemeta en cinch cants. Per Joaquim [sic] Ruyra. Barcelona : Il·lustració Catalana, 1906
Signatura: EG 849.9-1"19" RUY

El País del pler : poemeta en cinch cants. Per Joaquim Ruyra. [2a edició] Barcelona : Il·lustració Catalana, 19??
Signatura: EG 849.9-1"19" RUY

Traduccions

Tragèdies. Jean Racine ; traduccions de Joaquim Ruyra i Miquel Martí Pol. Barcelona : Edicions 62, 1983
Signatura: EG 840-2"16" RAC

